



# Inventario de Desarrollo Infantil

# GUÍA DE APLICACIÓN EN AULA

VALIDACIÓN 2018

Universidad de la República, Uruguay

Facultad de Psicología

## Equipo de investigación

Alejandro Vásquez, Karen Moreira, Virginia Andrade, Maite Liz, Andrés Oliveri, Ana Inés Mandl,  
Alexas Murnikovas, Mónica Pérez, Ana Paula Schiappacasse, Clementina Tomas, Alar Urrutikoetxea.

## INTRODUCCIÓN

El Inventario de Desarrollo Infantil (INDI) es un instrumento diseñado para evaluar la *disposición para la escolarización* (DPE) en niños/as de Educación Inicial. La siguiente guía de aplicación presenta aspectos fundamentales para completar adecuadamente el Inventario correspondiente a Nivel 3.

En 2017 se realizó el estudio piloto de la primer versión de INDI para nivel 3, adaptada a partir de la versión ya desarrollada del INDI para niveles 4 y 5. A futuro, el objetivo es que los resultados de ambas versiones puedan ser comparables permitiendo el seguimiento longitudinal a través de la evaluación. En síntesis, esta versión tiene las siguientes características (a) respeta la estructura de dimensiones, (b) es una escala reducida y mejorada a partir del estudio piloto 2017, (c) puede sufrir modificaciones en los próximos años procurando su mejora continua.

## GENERALIDADES SOBRE LA DPE Y EL INDI

<p>¿Qué es Disposición para la escolarización (DPE)?</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Es un conjunto de competencias que inciden en el bienestar y en el desempeño académico presente y/o futuro del niño. <b>Estas habilidades se desarrollan en etapas iniciales y son predictores del desempeño escolar posterior</b> [1, 2, 3, 4].</li><li>• Es producto de la interacción entre el niño/a y diferentes experiencias ambientales y culturales que potencian su desarrollo.</li><li>• Incluye además la preparación de las <b>escuelas</b> para recibir y sostener la transición entre ciclos educativos en niños con diversas experiencias previas y, por otro lado, la preparación de las <b>familias</b> [5].</li><li>• <b>La evaluación integral de la DPE es una estrategia importante para acortar las brechas de ingreso a la escuela</b></li></ul>
<p>¿Qué no es DPE?</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• No consiste en anticipar la enseñanza de contenidos curriculares pertenecientes al ciclo escolar.</li></ul>
<p>¿Qué es el Inventario de desarrollo infantil (INDI)?</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El INDI evalúa aspectos del desarrollo infantil de forma multidimensional, contemplando cuatro áreas: <b>desarrollo cognitivo, desarrollo motor, desarrollo socioemocional y disposición para el aprendizaje.</b></li><li>• Es un insumo para la elaboración de estrategias de intervención oportuna que favorezcan la <b>transición saludable entre ciclos educativos</b> y el desarrollo del potencial de los niños.</li><li>• La creación del INDI constituyó un paso importante en la evaluación del desarrollo de forma integral, confiable y adaptada a las características culturales y educativas uruguayas.</li><li>• El <b>proceso de adaptación del INDI a Nivel 3</b> fue llevado adelante por un equipo de investigación de la Facultad de Psicología de la Universidad de la República, articulando esfuerzos con docentes, directivos de CODICEN-CEIP, y otros informantes calificados del ámbito público y privado. El <b>proceso de validación del INDI para Nivel 3 se extenderá a 2018</b> ampliando la muestra con respecto a 2017, demandará un trabajo similar de validación al realizado para el INDI empleado en los Niveles 4 y 5.</li></ul>

- No persigue objetivos de diagnóstico psicológico ni psicopedagógico.
  - No pretende sustituir la evaluación de contenidos curriculares.
- De acuerdo a lo anterior, puede implicar observar aspectos que no han sido explícitamente trabajados en el contexto escolar, pues se centra en evaluar aspectos del desarrollo infantil.

### Dimensiones que componen el INDI

El INDI está compuesto por cuatro dimensiones para evaluar de forma integral el desarrollo del niño/a. Cada dimensión está identificada con una letra que se indica junto con el número de ítem.

 <p><b>Desarrollo Cognitivo (Dimensión C)</b></p>	<p>Lenguaje Habilidades lógico matemáticas Descentramiento Funcionamiento ejecutivo</p>
 <p><b>Desarrollo motor (Dimensión M)</b></p>	<p>Motricidad fina Motricidad gruesa</p>
 <p><b>Desarrollo socioemocional (Dimensión S)</b></p>	<p>Conducta prosocial Comportamiento internalizante Comportamiento externalizante</p>
 <p><b>Disposición para el aprendizaje (Dimensión D)</b></p>	<p>Actitudes y Adaptación al centro educativo</p>

### ¿Cómo obtengo información para responder a los ítems?

El INDI está diseñado para ser aplicado por el/la docente del grupo en el contexto natural de clase (aula y espacios exteriores). Los insumos de evaluación se obtienen a partir de la observación en situación grupal, sub grupal y para algunos ítems individual.


Se recomienda que haya transcurrido al menos un mes desde el inicio de clases antes de comenzar la evaluación. El tiempo estipulado para aplicar y sistematizar toda la información se adecuará a las posibilidades de cada docente. Sin embargo, es conveniente que los datos de la clase se completen en un periodo de **tres semanas**, para evitar efectos de la maduración natural que afectarían la puntuación entre dos momentos de observación.

## Escalas de respuesta

**Escala de frecuencia:** La escala de respuesta posee seis opciones que refieren a la frecuencia con la que el niño/a presenta la habilidad a la que alude el ítem.



La fidelidad de las respuestas es crucial para recabar datos precisos. El INDI está diseñado para pensar el desempeño del niño/a de manera procesual, evaluando las conductas a través del tiempo y no en una única oportunidad.

**Escala específica:** Los ítems indicados con el ícono  se evalúan mediante una escala de puntuación específica, por lo que **es necesario atender a la explicación correspondiente a esos ítems en particular.**

No obstante, los ítems evaluados mediante escala de frecuencia también tienen especificaciones respecto a cómo emplear la escala, por lo que **es imprescindible la lectura completa de esta Guía.**

## Descripción de ítems y apoyo para la evaluación

A continuación se presenta una pauta para la evaluación de cada uno de los ítems propuestos. Los ítems que no tienen aclaración deben ser evaluados mediante la escala de frecuencia (desde el 1: Nunca hasta el 6: Siempre).



Ítems a evaluar de forma **individual**, dedicando un corto tiempo a cada niño/a para la realización de una actividad puntual:  
C12, C13, C14, C18, C19, C20, M1, M3



Ítems a evaluar con apoyatura en **imágenes**. Las imágenes de entregan como anexo a esta guía: M1, M3



Ítems de **escala** de evaluación **específica**: se proveen criterios puntuales para la puntuación y requieren lectura detallada de ese ítem en esta guía de aplicación:  
C12, C13, C14, C19, C20, C21, M1, M3, M4



## Desarrollo cognitivo (Dimensión C)

<b>C1</b>	<b>Comprende un cuento breve</b>	Puntúe: <u>1</u> al niño que no da muestras de comprensión (que no puede responder a preguntas sobre información directamente ofrecida en el cuento) y <u>6</u> a aquel que muestra comprensión de información explícita e implícita. Utilice los puntajes intermedios para marcar los progresos en la comprensión.
<b>C2</b>	<b>Cuenta una historia apoyándose en imágenes o dibujos</b>	Este ítem implica la posibilidad de valerse del lenguaje para narrar una historia. Puntúe: <u>1</u> cuando el niño/a no logra generar narraciones e incremente la puntuación en función de la riqueza de la producción y <u>6</u> cuando el niño/a es capaz de incluir nexos causales y temporales como estructuradores de su narración, en la que se puede identificar un comienzo, un nudo problemático y un desenlace.
<b>C3</b>	<b>Discrimina palabra corta - palabra larga (oralmente)</b>	Puntúe: <u>1</u> cuando nunca discrimina. <u>6</u> cuando siempre discrimina pares de palabras, tanto cuando la diferencia en longitud es notable (ej. sol-locomotora) como menos notable (ej. mesa-estrella) Puntúe con rangos intermedios según criterio de frecuencia.
<b>C4</b>	<b>Presenta buena dicción</b>	Considere los aspectos articulatorios del lenguaje.
<b>C5</b>	<b>Identifica colores primarios y secundarios</b>	Refiere al conocimiento de los colores (no al conocimiento de las categorías primario o secundario). Se evalúa de acuerdo a la cantidad de colores que reconoce adecuadamente, así como por la frecuencia con que lo hace. Colores primarios: rojo, azul y amarillo. Colores secundarios: violeta, verde y anaranjado.
<b>C6</b>	<b>Memoriza canciones y/o rimas</b>	Refiere a la memorización a través del tiempo (ej. de un día para el otro). Tenga en cuenta un repertorio que contenga distintos niveles de complejidad.
<b>C7</b>	<b>Se comunica adecuadamente a través del lenguaje</b>	Refiere a los aspectos pragmáticos. Utilice la escala de frecuencia, observando el ajuste de los aspectos receptivos y productivos del lenguaje en función de distintas situaciones de interacción y comunicación.
<b>C8</b>	<b>Puede cantar una canción omitiendo palabras a requerimiento</b>	Puntúe <u>6</u> si el niño siempre logra omitir palabras en variedad de propuestas (ej. canciones con omisión y sustitución de la palabra por un gesto, canciones cuya estructura se basa en la omisión sucesiva de palabras sin sustitución, o interrupción de la canción en un momento dado). Utilice el rango de la escala según la frecuencia con la que demuestra esta habilidad tomando en cuenta distintas propuestas.
<b>C9</b>	<b>Permanece sentado, prestando atención a un cuento</b>	La permanencia refiere tanto a la postura corporal tranquila y de escucha como a la actitud de prestar atención. A la hora de evaluar, se toma en cuenta tanto el tiempo que logra permanecer en esta postura atenta como la frecuencia con que lo hace en distintos momentos del período de evaluación. Puntúe <u>6</u> si permanece en estas condiciones en cuentos de diferente duración.

<b>C10</b>	<b>Inicia e inhibe movimientos en respuesta a una instrucción (ej. Simón dice, juego de las estatuas)</b>	Refiere a la capacidad de regular la acción motora a requerimiento en juegos de movimiento. Utilice la escala de frecuencia en función del desempeño observado en distintas propuestas.
<b>C11</b>	<b>Compara magnitudes (ej. grande-chico, lleno-vacío)</b>	Es capaz de comparar objetos en cuanto a sus dimensiones (Ej. grande/chico - pequeño, largo/corto, lleno/vacío, ancho/fino, alto/bajo, etc.).
<b>C12</b>	<b>Clasifica objetos según su forma y color</b>	Puntúe: <u>1</u> al niño que no logra establecer ninguna clasificación <u>2</u> al que logra clasificar según un criterio con ayuda <u>3</u> al niño que logra clasificar según un criterio sin ayuda <u>4</u> al que logra clasificar según un criterio sin ayuda y otro con ayuda <u>5</u> si resuelve clasificación por ambos criterios sin ayuda y <u>6</u> al niño que logra alternar flexiblemente entre ambos criterios.
<b>C13</b>	<b>Reconoce números entre el 1 y el 10</b>	Refiere tanto a si se le presenta un número sabe nombrar cuál es, como a si dentro de un grupo de números puede indicar el que se nombró. No refiere al recitado de la serie numérica por lo cual es importante que los números sean presentados en forma desordenada. Las opciones de respuesta son: <u>1</u> Reconoce entre cero y un número <u>2</u> Reconoce entre dos y tres números <u>3</u> Reconoce entre cuatro y cinco números <u>4</u> Reconoce entre seis y siete números <u>5</u> Reconoce entre ocho y nueve números <u>6</u> reconoce todos los números.
<b>C14</b>	<b>Recita la serie numérica hasta 30</b>	Las opciones de respuesta son: <u>1</u> No recita o recita la serie numérica hasta 4 <u>2</u> Recita la serie numérica hasta 5 / 9 <u>3</u> Recita la serie numérica hasta 10 / 14 <u>4</u> Recita la serie numérica hasta 15 / 19 <u>5</u> Recita la serie numérica hasta 20 / 29 <u>6</u> Recita la serie numérica hasta 30.
<b>C15</b>	<b>Espera por algo que desea (ej. un juguete, merienda) cuando se le solicita</b>	Tener en cuenta que debe observar este comportamiento ante indicaciones explícitas de que el niño debe esperar.
<b>C16</b>	<b>Se concentra cuando dibuja o pinta</b>	Se pueden tomar en cuenta algunos indicadores de concentración como, por ejemplo, el no levantar la vista de la hoja, pasar un tiempo prolongado dedicado a la actividad.
<b>C17</b>	<b>Es capaz de esperar turnos</b>	Refiere a situaciones sociales donde los turnos son reglados (juegos, servicio de la merienda, etc.)
<b>C18</b>	<b>Identifica la cantidad de un conjunto de hasta 5 objetos (sin contarlos)</b>	Evalúa la capacidad del niño de subitizar (identificar cantidades a primera vista), así se pretende conocer si logra nombrar hasta 5 objetos sin necesidad de contarlos. Puntúe: <u>1</u> si no logra subitizar o subitiza una unidad, <u>6</u> si subitiza hasta 5 y lo hace en forma consistente.

C19	<b>Cuenta objetos de una colección mayor a tres elementos</b>	Ofrezca material concreto organizado en fila. Puntúe: <u>1</u> si el niño no enumera <u>2</u> si el niño enumera con dificultad en la correspondencia <u>3</u> si enumera hasta 3 <u>4</u> si enumera 4 <u>5</u> si enumera 5 <u>6</u> si además de enumerar cardinaliza.
C20	<b>Identifica y señala un cuadrado, un triángulo y un círculo.</b>	Evalúa si el niño reconoce y señala la figura geométrica mencionada. Puntúe: <u>1</u> si no reconoce ninguna <u>2</u> si sólo reconoce el círculo <u>3</u> si sólo reconoce el cuadrado o el triángulo <u>4</u> si reconoce el círculo y uno de los otros polígonos <u>5</u> si identifica y señala todas las figuras presentadas y <u>6</u> si da el nombre de las figuras.
C21	<b>En el juego utiliza los objetos de manera simbólica</b>	Puntúe: <u>1</u> al niño que no da muestras de juego simbólico <u>2</u> al que usa los objetos como objetos (ej. juega a reproducir el sonido de un auto que manipula) <u>3</u> si al tener un objeto disponible asume un rol (ej. juega a las mamás porque tiene una muñeca) <u>4</u> si busca un objeto para poder desempeñar un rol <u>5</u> si usa objetos simbólicamente (ej. usa un bloque para representar una porción de comida) y <u>6</u> si sustituye los objetos por gestos.
C22	<b>Comenta con detalles lo que le sucedió en un momento pasado (ej. el fin de semana, el día anterior)</b>	Se diferencia pasado inmediato y distante, además del nivel de riqueza de detalle del recuerdo. Se evalúa con un <u>1</u> a un niño/a que no exprese una clara distinción de ambos momentos pasados y traiga recuerdos muy generales o vagos, y con un <u>6</u> a un niño/a que exprese recuerdos ricos en detalle (quiénes, cuándo, dónde) de momentos pasados, tanto inmediatos como distantes.
C23	<b>Infiere emociones básicas e intenciones de los personajes de historias o cuentos</b>	Utilice el rango de la escala según el grado de complejidad en las inferencias que realiza (ej. entiende que si alguien obtiene lo que desea, se sentirá contento).
C24	<b>Comprende intenciones de los demás</b>	Por ejemplo, interpreta señales de aprobación/desaprobación, interpreta cuando un par necesita ayuda, lo que quiere lograr un compañero con una acción, etc.
C25	<b>Se anticipa a lo que puede suceder</b>	Utilice el rango de la escala según si demuestra conductas anticipatorias ante eventos futuros (ej. se prepara para ir al recreo tomando objetos que va a utilizar, etc.).



## Desarrollo motor (Dimensión M)

<b>M1</b>	<b>Toma el lápiz adecuadamente</b>	<p>En los anexos de la guía se ofrecen imágenes de distintas fases en el desarrollo de la prensión del lápiz, para apoyar la evaluación, planteando a qué número de la escala corresponde cada una. Si el niño/a alterna entre una y otra forma de tomar el lápiz poner el menor puntaje. Si la forma en que toma el lápiz el niño/a no coincide con ninguna de las imágenes presentadas puntúe de acuerdo a la imagen más similar. Las opciones de respuesta son:</p> <p><u>1</u> toma el lápiz como en la figura 1 <u>2</u> toma el lápiz como en la figura 2 <u>3</u> toma el lápiz como en la figura 3 <u>4</u> toma el lápiz como en la figura 4 <u>5</u> toma el lápiz como en la figura 5 <u>6</u> toma el lápiz como en la figura 6.</p>
<b>M2</b>	<b>Rasga y troza papel</b>	<p>Evaluar si el niño puede rasgar y trozar papel con facilidad y precisión. Puntúe:</p> <p><u>1</u> si no logra rasgar ni trozar papel <u>6</u> si logra rasgar y trozar papel sin ayuda</p>
<b>M3</b>	<b>Toma la tijera adecuadamente</b>	<p>En los anexos se ofrecen imágenes para apoyar la evaluación de este ítem. Si el niño/a alterna entre una y otra forma de tomar la tijera asignar el menor puntaje. Si la forma en que toma la tijera el niño/a no coincide con ninguna de las imágenes presentadas puntúe de acuerdo a la imagen más similar. Las opciones de respuesta son:</p> <p><u>1</u> Toma la tijera como en la imagen 1 <u>2</u> Toma la tijera como en la imagen 2 <u>3</u> Toma la tijera como en la imagen 3 <u>4</u> Toma la tijera como en la imagen 4 <u>5</u> Toma la tijera como en la imagen 5 <u>6</u> Toma la tijera como en la imagen 6 y logra manipularla para recortar.</p>
<b>M4</b>	<b>Logra hacer formas simples (ej. pelota, serpiente) y complejas (figura humana) con plastilina o arcilla</b>	<p>Las opciones de respuesta son:</p> <p><u>1</u> No hace figuras simples <u>2</u> Logra hacer figuras sencillas con ayuda <u>3</u> Logra realizar figuras sencillas sin ayuda <u>4</u> Logra lo anterior + figura humana con ayuda <u>5</u> Logra lo anterior + figura humana sin ayuda <u>6</u> Siempre lo hace sin ayuda y con riqueza y consistencia.</p>
<b>M5</b>	<b>Camina adecuadamente sobre una línea recta</b>	<p>Puede evaluarlo en conjunto con un profesor de educación física, y/o en actividades cotidianas como el caminar en fila. Evaluar si el niño/a es capaz de mantener su equilibrio. Puntúe:</p> <p><u>1</u> si se tropieza al caminar <u>6</u> si mantiene una marcha correcta y en línea recta</p>
<b>M6</b>	<b>Se desplaza saltando en un pie</b>	<p>Puntúe <u>1</u> si no logra mantener el equilibrio en un pie por algunos segundos. Puntúe <u>3</u> si logra saltar algunas veces en un pie en el lugar pero no desplazarse saltando.</p> <p>Puntúe <u>6</u> si logra desplazarse saltando en un pie 3 metros aproximadamente, con buen control y sin apoyo. Otorgue puntuaciones intermedias según la calidad del balance y control motor. Puede apoyarse en la clase de educación física o actividad al aire libre para la evaluación.</p>



<b>M7</b>	<b>Lanza y recibe una pelota con sus manos</b>	La pelota debe ser del tamaño y peso aproximado al de una pelota de voleibol. Puntúe: <b>1</b> si el niño no logra recibir ni lanzar la pelota <b>6</b> si el niño recibe la pelota con ambas manos y la lanza. Utilice puntuaciones intermedias según la fuerza y precisión.
<b>M8</b>	<b>Se desabriga con autonomía</b>	
<b>M9</b>	<b>Copia una línea recta, un círculo y una cruz</b>	Asigne: 2 puntos <b>por cada figura copiada</b> correctamente -recta: horizontal con rotación no mayor a 30° -círculo: cerrado manteniendo el radio en todos sus puntos -cruz: línea vertical y línea horizontal que se cruzan a 90° 1 punto en figuras con alteraciones menores (ej. leves rotaciones). 0 puntos para figuras no logradas.  <b>Sume los puntajes</b> obtenidos en cada figura.
<b>M10</b>	<b>Es torpe, se pecha con compañeros u objetos</b>	No refiere a impulsividad, sino a un movimiento no ajustado al espacio del que dispone (ej. se le caen los objetos, voltea objetos al pasar a su lado, aunque lo haga lentamente).



### Desarrollo socioemocional (Dimensión S)

<b>S1</b>	<b>Tiene un buen relacionamiento con los compañeros de clase.</b>	
<b>S2</b>	<b>Ayuda a sus compañeros cuando lo necesitan</b>	
<b>S3</b>	<b>Evita relacionarse con otros</b>	
<b>S4</b>	<b>Se separa del referente familiar con facilidad</b>	
<b>S5</b>	<b>Agrede físicamente a sus compañeros (ej. escupe, pateo, empuja)</b>	Se toma en cuenta tanto la agresividad de iniciativa propia como reactiva. Puntúe <b>6</b> si la agresividad ocurre mayormente por iniciativa propia, sin que se observen elementos reactivos o provocaciones previas.
<b>S6</b>	<b>Agrede verbalmente a sus compañeros (ej. insulta, grita, se burla)</b>	Se toma en cuenta tanto la agresividad de iniciativa propia como reactiva. Puntúe <b>6</b> si la agresividad ocurre mayormente por iniciativa propia, sin que se observen elementos reactivos o provocaciones previas.

S7	Reconoce y expresa asertivamente sus emociones	
S8	Comparte juguetes y materiales	
S9	Está atento a los sentimientos de los otros	
S10	Se muestra tímido y/o no comparte sus experiencias con el grupo	
S11	Tiene un aspecto triste, cansado y/o preocupado	Considerar si estos estados son momentáneos y esperables debido a situaciones puntuales que el niño/a esté viviendo (ej. separaciones, accidentes, mudanzas), o son relativamente permanentes. Puntúe considerando únicamente los rasgos estables del niño/a.
S12	Tiene una postura desafiante hacia las maestras	
S13	Se frustra y/o enoja con facilidad	
S14	Pasa el tiempo solo, aislado del grupo	



### Disposición para el aprendizaje (Dimensión D)

D1	Se adapta a las rutinas de clase	Evaluar la facilidad de incorporación de las distintas rutinas y actividades cotidianas (ej. las que se realizan a la llegada al centro, la hora de la comida, el recreo, lavado de manos, siesta, etc).
D2	Busca ayuda cuando lo necesita	
D3	Muestra curiosidad e interés en la clase.	Refiere a la actitud de búsqueda e investigación sobre los temas trabajados en clase (ej: preguntar sobre los mismos).
D4	En el aula tiene hábitos de higiene	Por ejemplo, ordena sus pertenencias luego de merendar, colabora en limpiar su mesa, deja el baño en buenas condiciones luego de su uso.
D5	Se mueve con autonomía en el aula	Refiere a manejo autónomo en situaciones cotidianas como ir a buscar materiales que necesita en aula, la entrada y la salida, rotación en subgrupos, etc.
D6	Persiste hasta completar una actividad	

### **Contacto y retroalimentación**

El INDI es un instrumento desarrollado en Uruguay para su uso gratuito y de libre disponibilidad en Educación Inicial pública y en instituciones privadas que participan en el proceso de validación. Toda sugerencia u opinión que tenga será muy valiosa para nosotros en tanto nos permitirá mejorar de forma continua el Inventario. Por favor escribanos sus comentarios a [indi@psico.edu.uy](mailto:indi@psico.edu.uy)

### **Financiamiento**

El desarrollo del Proyecto *Adaptación y validación del Inventario de Desarrollo Infantil - INDI- para nivel 3 de Educación Inicial* cuenta con el financiamiento de la Agencia Nacional de Innovación e Investigación –ANII-, CSIC- UdelaR y CODICEN – CEIP.

### **Referencias**

- Hair, E., Halle, T., Terry-Humen, E., Lavelle, B., & Calkins, J. (2006). *Early Childhood Research Quarterly*, 21(4).
- McClelland, M. M., et al. (2007). *Developmental Psychology*, 43(4).
- Galindo, C., & Fuller, B. (2010). *Developmental Psychology*, 46(3).
- Romano, E., Babchishin, L., Pagani, L. S., & Kohen, D. (2010). *Dev. Psychol*, 46(5).
- UNICEF. (2012). *School readiness: A conceptual framework*.